N°8 - 19 FEBBRAIO 2023
2,30 EURO IN ITALIA

Animali nel buio

Scopri le nano tecnologie

Nel mondo futuro

Arrivederci

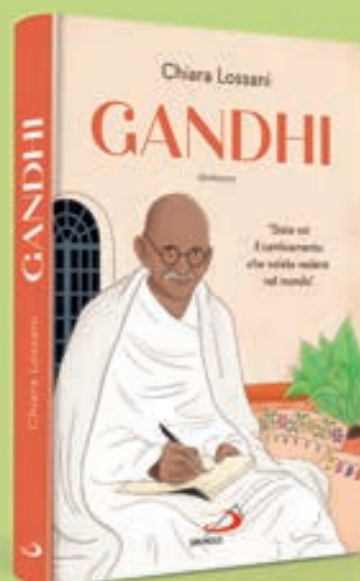
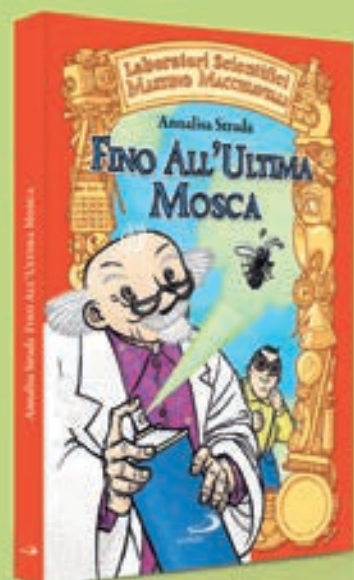
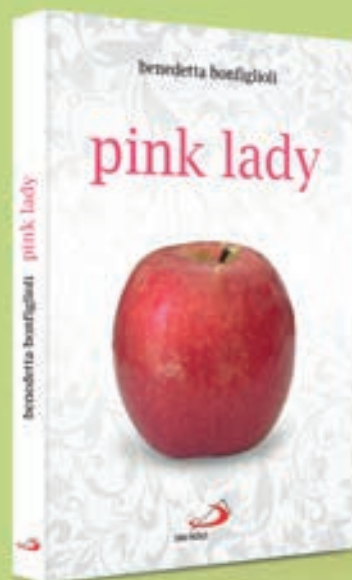
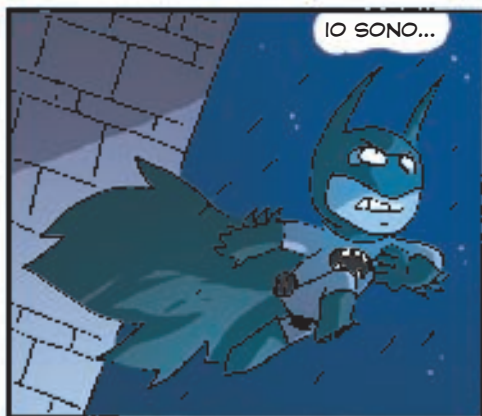
DRAGON KINGDOM

Anno XCIII - settimanale - Svizzera italiana CHF 6,50 - P.I. SPA S.A.P. DL 353/2003 L. 27/02/04 N. 46 - a.1 c.1 - DCB/CN

9 771123 054003
30008

SAN PAOLO

I SUPEREROI Io sono la giustizia

DI MICKAËL ROUX

FINE

In questo numero

SU «IL GIORNALINO» C'È MOLTO DIVERTIMENTO MA ANCHE TANTE SCOPERTE DA FARE INSIEME!

Niente giustificazioni

Comunque la si guardi, a quanto pare il fattore aggravante non **consente giustificazioni.**

Come un vecchio romanzo

Proprio così: come in un antico romanzo le nostre **Amiche** tornano a che fare con **Pel di carota.**

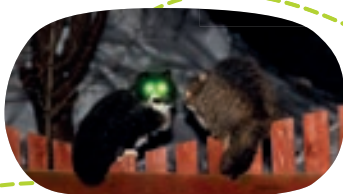
Tutto il genere umano

Un racconto d'amore che supera i **confini** e allarga la famiglia a tutto il genere **umano!**

Lontano ma non troppo

La mostra di cui **parliamo,** non solo spiega ma **ipotizza** anche la vita in un futuro lontano... forse non troppo.

Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Un vero prodigio

Dopo la vista **acuta** dei rapaci possiamo affermare che anche la **vista notturna** di alcune specie sia un **prodigio.**

Ruolo centrale

La **dimensione** per eccellenza in cui la matematica recita un ruolo centrale è la **musica.**

Come le montagne

Allacciatevi le cinture e tenetevi forte: questi **giochi** sono come le **montagne** russe

Qui parlo io

LA NOSTRA BACHECA

Questa settimana scopriamo insieme il REGALO PIÙ BELLO di Camilla e Davide, sorella e fratello molto affezionati a «Il Giornalino»... Grazie!

CARO GIÒ BLOGGER,
SIAMO CAMILLA E DAVIDE. CI HAI CHIESTO NEL NUMERO 2 DI GENNAIO IL REGALO PIÙ BELLO. QUELLI DI DAVIDE SONO STATI IL LEGO DEL RAZZO SPAZIALE DELLA NASA E CHRONO BOMB!, MENTRE QUELLI DI CAMILLA SONO STATI L'ATELIER CREART, IL FANTALIBRO DEI ME CONTRO TE, E PER L'EPIFANIA PICCOLE DONNE CRESCONO E LA DIVINA COMMEDIA ENTRAMBI DI GERONIMO STILTON.
CIAO E BUONE FESTE A TUTTI!! CAMILLA E DAVIDE

Buongiorno, sono Alessandro, ho 8 anni e ho immaginato questa scena e l'ho disegnata da solo. Vi scrivo dalla provincia di Udine e sono abbonato dal numero del 25 dicembre.
Alessandro

Ciao Alessandro! Un caloroso "benvenuto" nell'allegra brigata dei lettori e delle lettrici de «Il Giornalino»! Siamo felici di averti tra noi e pubblichiamo volentieri il tuo bel disegno: bravo!!! Scrivici ancora :)

CARO «IL GIORNALINO»,

ho 10 anni e mezzo. In questo periodo mi sento continuamente in colpa; anche mia sorella quando aveva circa la mia età aveva i sensi di colpa, ma a lei sono durati solo 2 anni circa, invece a me è da ben 3 anni che li ho!!!!! A volte se qualcuno fa qualcosa di brutto e viene rimproverato e non gli viene da chiedere scusa io mi sento in colpa per quella persona; questa, la mamma la chiama empatia, ma a me non piace! Un po' stanno passando, ma ti chiedo un consiglio per farli andare via più velocemente. Tu cosa mi consigli???? I tuoi aiuti sono preziosi. Iris

Cara Iris, grazie per questa tua confidenza che ci aiuta a riflettere insieme. L'empatia, in sé, è una qualità positiva: è la capacità di sentire, di comprendere lo stato d'animo di un'altra persona. È una predisposizione che avvicina agli altri, che ci aiuta a capire quello che loro provano. Il senso di colpa invece è quella sensazione che avvertiamo quando abbiamo fatto qualcosa di male. Ci aiuta a valutare se le nostre azioni sono positive o negative. Ma dobbiamo stare bene attenti a non sentirci responsabili per ciò che non abbiamo compiuto. Una cosa è indossare i panni dell'altro per farsi più vicini, per essere d'aiuto; diverso è sentirsi manchevoli per qualcosa di cui non abbiamo colpa. Distinguere è un modo per vivere meglio e con più serenità. Un grande abbraccio di incoraggiamento!

CARO «IL GIORNALINO», È LA PRIMA VOLTA CHE TI SCRIVO. MI CHIAMO ARIANNA E HO 9 ANNI. MI PIACE MOLTO LEGGERE I TUOI FUMETTI E LE RUBRICHE, OGNI SETTIMANA ASPETTO CON IMPAZIENZA IL TUO ARRIVO! HO DUE FRATELLI DI NOME FRANCESCO (7 ANNI) E GABRIELE (3 ANNI). VOLEVO CHIEDERTI SE È POSSIBILE AVERE UN POSTER DI TOM & JERRY PER I MIEI FRATELLI E UNO DELLE RAINBOW EYES PER ME. GRAZIE MILLE ARIANNA DA SAN PAOLO (BS)

CARA ARIANNA, CHE BELLO RICEVERE IL TUO PRIMO MESSAGGIO! SIAMO CONTENTI CHE «IL GIORNALINO» ARRIVI ANCHE A CASA VOSTRA, DOVE OGNI SETTIMANA TU E I TUOI FRATELLI CI ASPETTATE, DESIDEROSI DI LEGGERE E DI SFOGLIARE LA NOSTRA RIVISTA. LA REDAZIONE SI È SEGNATA LE RICHIESTE DI POSTER: SPERIAMO DI RIUSCIRE AD ACCONTENTARVI.

AMICHE VERE Pel di carota

TESTI DI SHANNON HALE
DISEGNI DI LEUYEN PHAM

NON STAVO NELLA PELLE PER IL NUOVO ANNO SCOLASTICO. TUTTO IL GRUPPO SAREBBE STATO IN CLASSE INSIEME! JEN E IO ERAVAMO BUONE AMICHE! E RIUSCIVO A VEDERE!

LA SCUOLA

HAI MESSO GLI OCCHIALI.

SÌ. EHI, RICORDI LA NOSTRA CANZONE?

VUOI ESSERE LA MIA RAGAZZA?

DI COSA STATE PARLANDO?

OH, NIENTE.
SOLO UNA CANZONE SCIOCCA CHE CI SIAMO INVENTATE A BEAR LAKE.

SEI STATA A CASA DI JEN?
ESATTO!
È STATO FANTASTICO.

JENNY E IO AVEVAMO MOLTE COSE IN COMUNE.

TUTTE E DUE ERAVAMO PIÙ O MENO POPOLARI A CAUSA DELLE NOSTRE POPOLARI MIGLIORI AMICHE. ANCHE SE LEI LO ERA MOLTO PIÙ DI ME.

VESTITI DI SECONDA MANO

VESTITI DI SECONDA MANO

VESTITI NUOVI

TUTTE E DUE ERAVAMO FIGLIE MEZZANE. IO ERO SCHIACCIATA IN MEZZO A QUATTRO FRATELLI, JENNY A OTTO.

CONOSCEVO JENNY DALLA PRIMA ELEMENTARE.

JEN ERA IN UN'ALTRA CLASSE, QUINDI JENNY VOLEVA ADRIENNE COME MIGLIORE AMICA DI RISERVA.

FORMIAMO IL CLUB "IO ODIO SHANNON".
ADRIENNE...

MI DISPIACE, NOI SIAMO IL CLUB "IO ODIO SHANNON" E TU NON PUOI FARNE PARTE.

BEH, NON MI INTERESSA NEANCHE! PERCHÉ IO ODIO TE!

IL CLUB "IO ODIO SHANNON" È DURATO SOLO UN GIORNO.

BEH, ALMENO PER ADRIENNE.

EHI, QUATTROCCHI...

QUATTROCCHI? MA IO HO SOLO DUE OCCHI...

STAI ATTENTA, PEL DI CAROTA!

MAMMA MI AVEVA DETTO CHE "PEL DI CAROTA" ERA UN SOPRANNOME PER LE PERSONE COI CAPELLI ROSSI, MA IO NON RIUSCIVO A CAPIRLO.
?
LE CAROTE SONO ARANCIONI E VERDI!

INOLTRE, QUANDO LE PERSONE MI CHIAMAVANO "PEL DI CAROTA" SEMBRAVA QUASI VOLESSERO DIRE "TIPA STRANA".

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

Tra compagni di classe:
«Quale animale ha i colori nero, rosso e bianco?».
«Un pinguino con una scottatura!»
Daniele, 8 anni, Besana (MB)

All'esame per il conseguimento della patente, un giovane si trova una domanda curiosa: in una curva verso destra, qual è la ruota che gira di meno? Il ragazzo ci pensa e ci ripensa, e alla fine scrive: la ruota di scorta!
Manuela, Olbia

BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

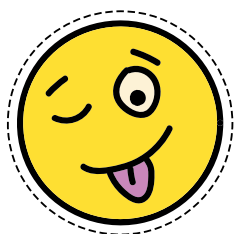
Sai perché è sempre sconsigliabile invitare Babbo Natale per cena? Perché sicuramente ti rifila un pacco.
Leo, 11 anni, Milano

Cosa dice un poliziotto a un maiale ladro?
Sei in arrosto.

Cosa fa una cassiera con due macchinine?
Uno scontrino.
Samuele, 9 anni, Bulciago (LC)

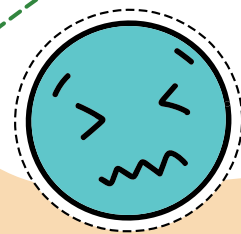
Un medico telefona a un paziente:
«Finalmente la trovo! Purtroppo devo comunicarle una notizia cattiva e una pessima».
«Cominci da quella cattiva».
«Ecco, quella cattiva è che lei ha solo 24 ore di vita».
«Accidenti, ma se questa è la cattiva, la pessima quale può essere?»
«Che è da ieri che la cerco per dirglielo».
Clara, 9 anni, Fossalta di Piave (Venezia)

Che tipo di curiosità hai?

Curioso oppure no? Come ti descriveresti? Ti è mai capitato che ti dicessero "quanto sei curioso!"? Fa parte di te il desiderio di osservare, di capire, di conoscere? Scopri, facendo questo test, se la curiosità è una tua caratteristica e come si manifesta!

1. UN TUO AMICO SEMBRA TRISTE, STA PARLANDO CON LA MAESTRA. COSA FAI?

- Provi a chiedergli come va, se è tutto a posto.
- Ti avvicini per sentire cosa dice.
- Il tuo sguardo si sofferma solo un attimo sulla scena, poi continui la tua attività.

2. LA NONNA TI STA RACCONTANDO LA STORIA DELLA TUA FAMIGLIA. COSA PENSI?

- "Che occasione particolare, chissà quante storie ha la nonna da raccontare!"
- "Posso scoprire un sacco di informazioni utili, per esempio com'era la mamma da bambina!"
- "Quanto è lunga questa storia, chissà quando finirà".

3. SENTI CHE NELL'ALTRA STANZA LA MAMMA STA DISCUTENDO CON TUO FRATELLO. COSA PROVI?

- Preoccupazione, chissà cosa succede.
- Interesse, vorresti capire cosa si dicono.
- Indifferenza.

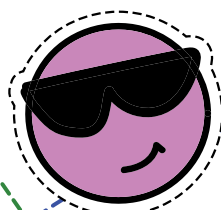
4

TUO CUGINO SI CONFIDA CON TE, DICENDOTI CHE È A CONOSCENZA DI UN SEGRETO. COSA GLI RISPONDI?

- 🟢 Gli chiedi se si sente di condividerlo con te, se ha bisogno di una mano per qualcosa.
- 🔴 Gli chiedi di raccontartelo, vuoi proprio sapere di cosa si tratta!
- 🔵 Cambi discorso, i segreti non ti interessano.

5

TROVI UN PICCOLO QUADERNO SOTTO IL TUO BANCO, LO APRI E LEGGI "CARO DIARIO...". COME TI COMPORTI?

- 🟢 Guardi se in prima pagina c'è un nome, per restituirlo al proprietario.
- 🔴 Continui a leggere.
- 🔵 Lo chiudi e lo lasci lì.

Conta il numero delle risposte rosse, azzurre e verdi... Di che colore hai più pallini?

ROSSO: MAREGGIATA.
La tua curiosità è molto accesa, difficilmente ti sfugge qualcosa! Essere curiosi è un buon segno, di vivacità e desiderio di conoscere... ma con quale scopo? Prova sempre a farti questa domanda, per fare sì che la tua curiosità non sia fine a se stessa, ma utile per qualcosa!

AZZURRO: MARE PIATTO.
La tua curiosità attraversa una fase di calma piatta, senza grandi slanci. Sicuramente risulti molto rispettoso e mai invadente. Il rischio però è di perdersi delle occasioni per conoscere di più la realtà che ti circonda e di stare vicino alle persone a cui vuoi bene!

VERDE: ONDE DEL MARE.
La curiosità è sicuramente qualcosa che ti contraddistingue, da cui ti lasci trasportare senza però andare troppo "al largo": hai bene in mente che è giusto anche porre un limite alla propria curiosità, senza essere invadenti o irrispettosi. Continua così!

Penso e ripenso

IMPARO A CONOSCERMI

IO E DIO

POSITIVA E NEGATIVA

La curiosità è un bellissimo tratto di una persona, ci aiuta a **migliorare** le nostre conoscenze, può essere uno **stimolo** per farsi domande e scoprire cose nuove. C'è però un tipo di curiosità meno bella, quella che maschera un più semplice voler sapere sempre tutto di una persona; questa non è curiosità ma una tentazione da combattere. Dobbiamo allenare la **curiosità positiva** ed evitare quella negativa, un **aiuto** può essere la **lettura** di qualche rivista o libro, così come fare sempre le domande che abitano la nostra testa.
Anche gli amici di Gesù hanno **dimostrato** di essere **curiosi,** nel tempo **passato** assieme hanno posto a Lui tante richieste e domande, che hanno permesso a loro di **comprendere** sempre più il Suo **insegnamento.**

LC 11,1-4: UN GIORNO GESÙ SI TROVAVA IN UN LUOGO A PREGARE E QUANDO EBBE FINITO UNO DEI DISCEPOLI GLI DISSE: «SIGNORE, INSEGNACI A PREGARE, COME ANCHE GIOVANNI HA INSEGNATO AI SUOI DISCEPOLI». ED EGLI DISSE LORO: «QUANDO PREGATE, DITE: PADRE, SIA SANTIFICATO IL TUO NOME, VENGA IL TUO REGNO; DACCI OGNI GIORNO IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO, E PERDONACI I NOSTRI PECCATI, PERCHÉ ANCHE NOI PERDONIAMO A OGNI NOSTRO DEBITORE, E NON CI INDURRE IN TENTAZIONE».

Testi di don Pietro Guzzetti illustrazioni di Sara Benecino

FATTORE AGGRAVANTE

TESTI DI CHRISTOPHE CAZENOVE
DISEGNI DI MANON ITA

FINE

Apri la mente e scopri il mondo futuro!

Un'interessante mostra alla Triennale di Milano ci racconta come possiamo capire e cosa ancora non sappiamo di sapere del nostro mondo, inteso come universo.

Un'esperienza profonda

Ersilia Vaudo, astrofisica e **Chief Diversity Officer** dell'**Agenzia Spaziale Europea,** ha organizzato questa **mostra** dove si incontrano esperienze, culture e prospettive differenti. **Unknown Unknowns** cerca di rispondere a una serie di domande su quello che ancora "non sappiamo di non sapere" in diversi **ambiti:** dall'evoluzione della città agli oceani, dalla genetica all'astrofisica. Un'esperienza profonda, che coinvolgendo designer, architetti, artisti, drammaturghi e musicisti, dà la possibilità di rovesciare la nostra idea di mondo.

Domande e risposte

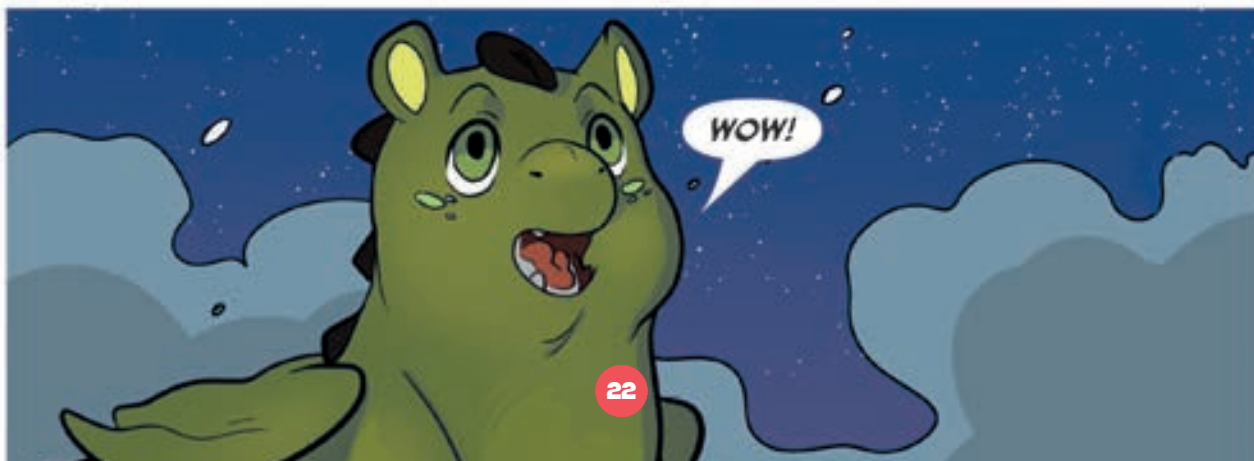
Qualcuno studia la **forza di gravità,** che è la forza che ci tiene con i piedi a terra, ma che viene meno nello spazio, come ci ha dimostrato **Samantha Cristoforetti** nella sua navicella!
Come sarebbe allora per ognuno di noi vivere senza gravità?
Nei **percorsi** di allenamento degli **astronauti,** per esempio, scopriamo qualche cosa, ma molto ancora c'è da scoprire per esempio sulle **emozioni** o le **reazioni** che si avrebbero vivendo senza gravità. Una realtà **alternativa** tutta da **esplorare.**
Non solo, sappiamo tutto o siamo in grado di sapere di più sul nostro universo? Quanti sono i misteri che ci aspettano? Cosa impariamo dai pesci che hanno sistemi avanzati di **connessioni elettriche**? Gli **oceani** sono un campo di studio immenso che ci può suggerire soluzioni interessantissime per la **vita futura.**

Esploratori di architetture

Altri esplorano le architetture che in futuro potrebbero abitare altri **pianeti.** Quali sarebbero le forme più adatte per ogni pianeta o per **satelliti orbitanti**? L'architettura spaziale è una **disciplina** in piena **evoluzione** e ha le sue regole. Molti professionisti studiano queste nuove regole e cercano di sperimentarle **ipotizzando** la vita possibile, per esempio, sulla Luna. Il nostro sarà un futuro **interplanetario,** ci dicono questi **architetti.** In mostra ci sono interessantissimi **progetti,** che fanno anche sognare!

Il suono della Terra

Alcuni **musicisti** creano suoni e musiche che non sono **udibili** dagli umani, ma che esistono perché provocati da incontri/scontri di **molecole**! Sono esperimenti che ci fanno riflettere sull'enormità del mondo da conoscere, anche nella **dimensione del suono.**
Un musicista giapponese indaga su qual è il suono della Terra, proponendo effetti sonori **incredibili,** provenienti da tanti diversi luoghi del mondo **senza confini!**
Altri artisti studiano la **Via Lattea** immaginando collisioni di stelle.
Un viaggio molto appassionante in un universo che sta cambiando per cogliere **stimoli** che ci portino a immaginare la nostra **vita futura.** Un gioco tra scienza e arte che ci fa capire quanto sia importante essere curiosi e studiare.

TESTI DI JORDAN QUINN, DISEGNI DI ORNELLA GRECO E GLASS HOUSE GRAPHICS

AAAAGGHH!!!!

SMASH

BEGLI ERUTTI INFUOCATI, CE L'HAI FATTA!

GROTH!

ALLORA TUTTI STANNO BENE!

IMMAGINO CHE LA LEGGENDA AVESSE TORTO QUANDO DICEVA CHE SOLO UN RE SAREBBE STATO IN GRADO DI ANNULLARE LA MALEDIZIONE.

O LA LEGGENDA HA AVUTO RAGIONE FIN DALL'INIZIO.

O...

O... IN OGNI CASO, ADESSO SIAMO UFFICIALMENTE EROI.

TORNIAMO A CASA, A CRESTWOOD.

Nel frattempo,
a Crestwood...

DOBBIAMO FERMARLO.
FINE

Uno dei Rally più spettacolari, anche per la sua grande storia, è il Rally di Finlandia, noto come il Rally dei 1.000 laghi.

Una corsa giovane e super-emozionante è il Rally di Corsica, simile per ambiente e per fondo stradale a quello di Sardegna.

LE CORSE FUORI PISTA REGALANO EMOZIONI IN TUTTO IL MONDO, DALLE GARE DI VELOCITÀ AI COSIDDETTI RAID CHE SI SVILUPPANO SU PIÙ GIORNI IN CONTESTI SPESSO ESTREMI, COME LA CELEBRE PARIGI-DAKAR, DA ANNI TRASFERITASI IN SUDAMERICA.

Rally, che spettacolo!

Spericolate acrobazie

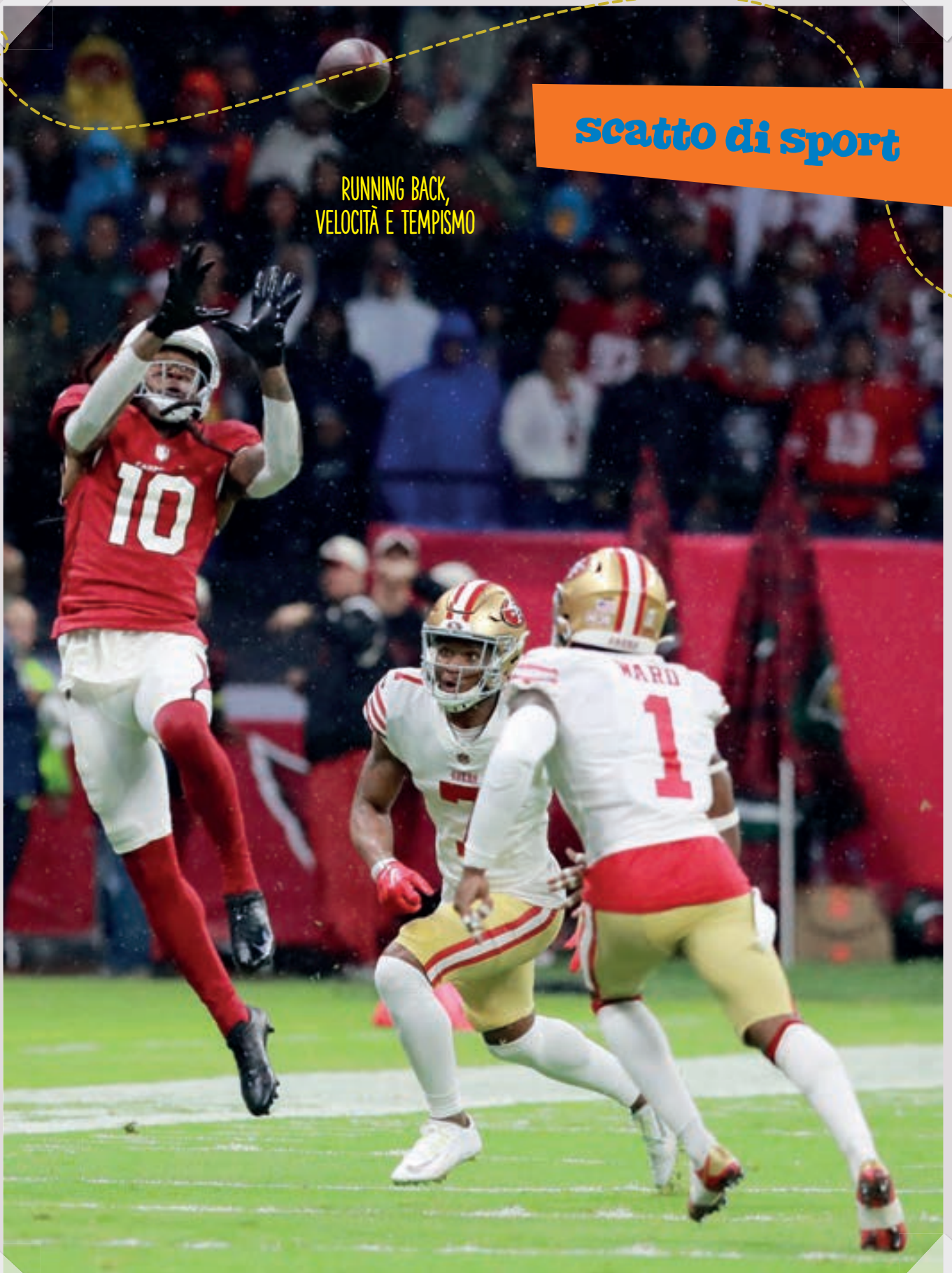
Avete mai assistito a una gara di **rally**? Bene, avrete certo **apprezzato** lo spettacolo dei bolidi che sfrecciano come fulmini su strade normali, spesso sterrate, con i **piloti** che fanno magie per "rubare" secondi al **cronometro:** dérapage controllati, frenate improvvise, brusche accelerazioni e non di rado salti mozzafiato sui dossi. Che brividi!

Il pioniere italiano

Tutti concordano che il pioniere dei rally in Italia sia stato Arnaldo Cavallari (1932-2016) che, insieme ad altri appassionati, **propose** e ottenne di **distinguere** le corse di regolarità, in cui conta solo mantenere certe **medie orarie,** dalle corse nelle quali si deve essere **più veloci.** Nacque così il **vero rally** che poi, sia in **Italia** sia nel mondo, si è sviluppato in più categorie.

Molte categorie

Nella categoria **Gruppo 1** si cimentano le berline di serie, nel **Gruppo 2** le special basate su berline, nel **Gruppo 3** le auto sportive di serie e così via, fino ai prototipi e alle auto biposto da **competizione.** Ma, al di là di queste suddivisioni tecniche, il rally raid più **famoso** al mondo resta la **Parigi-Dakar,** in cui si confrontano macchine, moto e persino camion!

scatto di sport
RUNNING BACK,
VELOCITÀ E TEMPISMO
10
WARD
1

Carnevale
nel mondo:
Pasto
IL GIORNALINO

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

G SHOW

PROMEMORIA

Il film è uscito il 9 febbraio scorso, per vederlo al cinema occorre quindi affrettarsi. **Argonuts - Missione Olimpo** è distribuito da Notorious Pictures.

Avventura nell'antica Grecia

GENERE: ANIMAZIONE
ANNO: 2023
PAESE: FRANCIA

Ragazzi e bambini, come va con epica, con la mitologia greca e con la cultura classica in genere? Bene? Così così? Maluccio? In questo caso particolare, però, non importa più di tanto, perché **Argonuts - Missione Olimpo**, già da qualche giorno in sala, è un invito a salpare, con leggerezza e voglia di divertimento, alla volta dell'antica **Grecia.** Niente compiti faticosi o preoccupanti interrogazioni, quindi, ma tanta voglia di avventura, da vivere insieme alla **"super smart"** topolina **Pixi** e il suo compagno, il **gatto Sam.** Durante questo viaggio nel tempo, i due amici affronteranno le creature più stravaganti e insidiose della mitologia greca, per aiutare il coraggioso eroe **Giasone** e i suoi argonauti a salvare la città dal signore del mare, ossia **Poseidone!** Tanto divertimento, dunque, e, chissà, magari anche un piccolo ripasso!

La villa dei fantasmi

Ispirato alla famosa attrazione del parco Disneyland, un altro fatto abbastanza curioso di questo film è che sia stato scritto e prodotto da Guillermo del Toro, noto anche al pubblico giovane per il suo spettacolare **Pacific Rim** (2013). Tra le sue opere più celebri ci sono: *La forma dell'acqua,* un'originale versione di Pinocchio, il film d'animazione *Il libro della vita* e tante altre ancora. **Haunted Mansion,** di cui parliamo oggi, ripercorre la storia di una madre di nome **Gabbie** che, inopinatamente, acquista una **villa** in cui poter vivere con il figlio di **9 anni.** Solo dopo l'affare, però, si rende conto che la proprietà è abitata da fantasmi con i quali inizia una **convivenza** molto complessa. Per far fronte alle spinose situazioni che vengono a **crearsi,** ingaggia una guida turistica, un **sensitivo,** un prete e uno storico, nel tentativo di esorcizzare la casa e liberarla dalle **presenze.** Ci riuscirà? Non resta che correre al cinema!

AL CINEMA

HAUNTED MANSION USCIRÀ NELLE SALE ITALIANE IL 9 MARZO 2023, MANCA DAVVERO POCO. DISTRIBUZIONE WALT DISNEY STUDIOS MOTION PICTURES.

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

Una data storica!

IL REGNO PIÙ LUNGO

Fu a Sagana, in una sperduta località del Kenya, che iniziò uno dei regni più lunghi della Storia. Scopriamo insieme questa vicenda!

Per una strada imprevista **Re Giorgio VI** era salito al trono nel **1936:** il fratello maggiore aveva abdicato e lui si era trovato alla guida del Regno Unito fra le difficoltà della **Seconda guerra mondiale.**

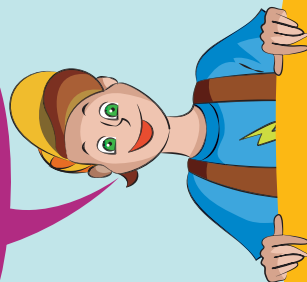
Da tempo però le sue condizioni di salute si erano fatte sempre più **fragili** e la Principessa Elisabetta, **primogenita** ed erede al trono, aveva iniziato a rappresentare il padre negli impegni più gravosi.

Il **6 febbraio 1952,** a 56 anni, **Re Giorgio VI** si spense nella residenza reale di **Sandringham House** e immediatamente fu proclamata la nuova sovrana. Tuttavia la **Principessa Elisabetta** era in **Kenya** per un viaggio istituzionale.

Quando la raggiunse la **notizia** della morte del padre la sua vita cambiò in un istante: l'indomani, al rientro in patria, era già la giovanissima **Regina Elisabetta II.**

IN POCHE PAROLE

- **Abdicare:** rinunciare in modo volontario a una carica. Edoardo VIII abdicò alla carica di sovrano che passò così al fratello Giorgio VI.
- **25:** gli anni della Principessa Elisabetta, quando divenne improvvisamente regina.
- **2 giugno 1953:** data di incoronazione della Regina Elisabetta II.
- **8 settembre 2022:** giorno della morte della Regina Elisabetta II e ultima tappa del suo lunghissimo regno.

QUESTO TERMINE GENERA CURIOSITÀ. INFATTI, PRURIGINOSO È QUALCOSA DI STUZZICANTE, SOLLETICANTE, CHE GENERA UNA CURIOSITÀ NON SEMPRE POSITIVA. PUÒ ESSERE ANCHE QUALCOSA CHE PROVOCA PRURITO.

W l'italiano

UN ATTIMINO È UN MODO DI DIRE CHE VA DI MODA IN QUESTO PERIODO E CHE FA UN PO' SORRIDERE PERCHÉ L'ATTIMO È UN LASSO DI TEMPO BREVISSIMO, PER DEFINIZIONE, E USARLO IN FORMA DIMINUTIVA È INUTILE. DICIAMO UN ATTIMO, NON UN ATTIMINO!

Geo Quiz

Si affaccia sul mare ed è nota per il Carnevale, quando fra le sue strade sfilano carri allegorici giganteschi e coloratissimi. Di quale città italiana si tratta?

- ☐ Ivrea
- ☐ Cento
- ☐ Nizza
- ☐ Viareggio

Un pizzico di scienza

Un gas verdognolo

Il cloro è un elemento chimico dalle molte proprietà! Si trova nel nostro corpo: nel sangue, nel sudore, nelle lacrime. Nell'industria è usato per produrre il polivinilcloruro – il cosiddetto PVC – che è una delle materie plastiche più diffuse. Nelle piscine invece il cloro ha la funzione disinfettante: disciolto in quantità controllate, uccide i microbi presenti nell'acqua e preserva da sgradevoli malattie. Allo stato puro il cloro è un gas verdastro, da qui il nome di origine greca *chloros* che significa appunto "verdognolo".

CLARA SI DOMANDA: PERCHÉ NELL'ACQUA DELLA PISCINA C'È IL CLORO?

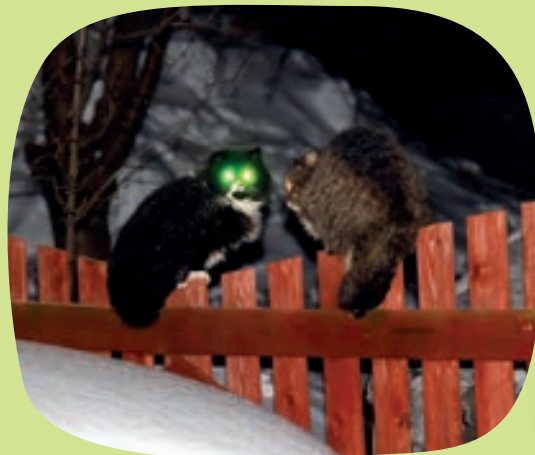
PESCA SELVAGGIA O ALLEVAMENTI INTENSIVI CI METTONO DAVANTI A UN BIVIO ANCHE NELLA SCELTA DEL PESCE. ESISTE IL MODO, TUTTAVIA, DI VERIFICARE LA PROVENIENZA DEL PESCE E DI PREMIARE UNA PESCA SOSTENIBILE.

Pillole di tecnologia

LIONEL MESSI, DOPO AVER CONQUISTATO LA COPPA DEL MONDO CON L'ARGENTINA, SI È ASSICURATO ANCHE IL PRIMATO SU INSTAGRAM, RAGGIUNGENDO QUASI 70 MILIONI DI LIKE IN POCHI GIORNI CON LA FOTO CHE LO RITRAE CON LA COPPA ALZATA AL CIELO. NEL 2019, L'ACCOUNT @WORLD_RECORD_EGG AVEVA POSTATO L'IMMAGINE DI UN SEMPLICE UOVO, CON L'INTENTO DI FARLA DIVENTARE LA PIÙ VIRALE. OGGI L'UOVO HA 58 MILIONI DI LIKE.

Risposta Geo Quiz: Viareggio.

Animali nel buio

Nello scorso numero de «Il Giornalino» hai scoperto perché i rapaci come **falchi** e **aquile** si meritano pienamente di essere citati come gli animali dalla vista più **acuta.** La vista è uno dei sensi su cui gli animali fanno affidamento per la **sopravvivenza.** Ma se per il suo funzionamento serve che l'occhio sia raggiunto dai **raggi luminosi,** come fanno le specie notturne a vederci quando c'è un **buio** quasi totale?

FELINI DAGLI OCCHI SPECIALI

Se hai un gatto domestico, ti sarà capitato di vedere i suoi occhi **brillare.** Questa caratteristica si deve alla presenza negli occhi dei **felini** di una struttura particolare, che funziona come i **catarifrangenti** che ci sono sulla tua bici e sulle auto: riflettono la luce! In questo modo la **retina** (la parte dell'occhio sensibile alla luce) può sfruttare anche la minima **luminosità** dell'ambiente. Questo **"specchio"** degli occhi ha un nome latino: ***tapetum lucidum.***

ALTRI "TRUCCHI" VISIVI

I felini non si accontentano di questo accorgimento: nei loro occhi, infatti, sono molto numerosi i **bastoncelli,** le cellule nervose specializzate nella visione con **poca luce.** Inoltre, le **pupille** possono dilatarsi tantissimo per fare entrare tutta la luce disponibile. Il numero dei bastoncelli e le dimensioni dell'occhio sono il sistema adottato invece dai **rapaci notturni,** come gufi o civette, per vedere meglio di notte (anche se, per cacciare, questi animali si affidano prevalentemente al loro incredibile **udito**).

L'IMPORTANZA DI STEM

LO SAPEVI?

Il *tapetum lucidum* non è un'esclusiva dei felini. Altri animali che lo possiedono sono per esempio i **cani,** i **lupi,** le **volpi**, i **cavalli** e i **bovini.** Si trova anche in animali acquatici che a volte devono vedere in acque **torbide,** come i pesci o i **delfini!**

IL ROVESCIO DELLA MEDAGLIA

Il *tapetum lucidum* è una **risorsa** incredibile per la vista notturna, ma ha anche degli svantaggi perché riduce l'**acutezza visiva.** I gatti e gli altri felini, infatti, mettono a fuoco con più difficoltà gli **oggetti lontani** rispetto a noi, insomma sono un po' **miopi**: un gatto non riesce a vedere nitidamente oltre una **distanza** di circa **6 metri.**

Incredibile ma vero!

- UN GATTO RIESCE A VEDERE BENE CON UNA QUANTITÀ DI LUCE SEI VOLTE INFERIORE A QUELLA DI CUI ABBIAMO BISOGNO NOI!
- I GLOBI OCULARI DI UN GUFO REALE SONO GRANDI COME I NOSTRI!

Strumenti della Scienza

GLI INDISPENSABILI ALLEATI

DIVIDENDO 1 MM IN 1.000 PARTI SI OTTENGONO I MILLESIMI DI MILLIMETRO: MICROMETRI (SIMBOLO M). DIVIDENDO 1 MM IN 1 MILIONE DI PARTI SI OTTENGONO I MILIONESIMI DI MILLIMETRO: NANOMETRI (SIMBOLO NM).

UN MONDO SUPERPICCOLO

Quale unità di misura si usa per le cose piccolissime? Nel nostro mondo visibile siamo abituati ad arrivare ai millimetri, che già ci sembrano difficili da **visualizzare.** Eppure, esiste un **mondo** a scala ridotta fatto di oggetti ed esseri viventi o loro parti che sono ultraminuscoli e si misurano in **millesimi di millimetri** o perfino **milionesimi di millimetro!!** Wow, ti gira un po' la testa a pensarci vero?

Queste unità di misura, in particolare il nanometro, sono **familiari** a chi si occupa di **nanotecnologia,** cioè di quella parte della scienza e della tecnologia che riguarda la scala **da 1 a 100 nm,** cioè da diecimila a un milione di volte più piccola di 1 mm. Gli **scienziati** che lavorano in questo settore possono essere di tanti tipi: **fisici, chimici, ingegneri, biologi...** Tra i loro **obiettivi** c'è l'invenzione di nuovi materiali e strumenti utili per esempio in **medicina,** in **informatica** o nel campo dell'energia.

NATURA CHE ISPIRA

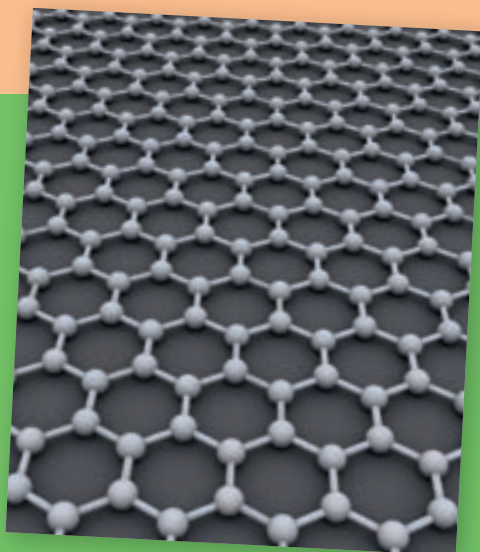
LA NANOTECNOLOGIA SI ISPIRA ALLA NATURA. PER ESEMPIO IL MECCANISMO DELLA FOTOSINTESI CI FA OSSERVARE UNA SPECIE DI NANO-CENTRALE ENERGETICA, MENTRE IL MOVIMENTO DI ALCUNI BATTERI HA SUGGERITO TECNOLOGIE PER LA CREAZIONE DI NANO-ROBOT DA USARE COME TRASPORTATORI DI FARMACI NEL NOSTRO CORPO.

Lo sapevi?

IL PRIMO A SUGGERIRE LA POSSIBILITÀ DI LAVORARE SU DIMENSIONI PICCOLISSIME, O ATOMICHE, FU IL PREMIO NOBEL RICHARD P. FEYNMAN, NEL 1959, ANCHE SE ALLORA SEMBRAVA ANCORA UNA COSA PRATICAMENTE IMPOSSIBILE. LA PAROLA NANOTECNOLOGIA FU INVECE CONIATA NEL 1986 DA UN INGEGNERE STATUNITENSE, KIM ERIC DREXLER.

L'IMPORTANZA DI STEM

Incredibile ma vero

La scoperta del grafene è avvenuta grazie al... nastro adesivo. Gli scienziati Andre Geim e Kostantin Novoselov usarono infatti proprio uno "scotch" per attaccare e staccare dei pezzetti di grafite (il materiale di cui sono fatte le mine delle matite). E stacca-attacca, stacca-attacca... arrivarono a uno strato dallo spessore di un solo atomo. Per le loro ricerche i due fisici ottennero il premio Nobel nel 2010.

Super... nano-tecnologico

Uno dei materiali più famosi nel campo delle nanotecnologie è il grafene. Pur essendo uno dei materiali più sottili, dallo spessore pari a un solo atomo (tra 0,1 e 0,5 nanometri!), è più duro del diamante e più forte dell'acciaio, è trasparente e flessibile e ha incredibili proprietà di resistenza e conduzione del calore e dell'elettricità: un vero "supereroe" dei materiali! Le sue applicazioni sono numerosissime, per esempio nel settore elettronico, aerospaziale, medico, energetico.

LA MUSICA

La matematica e la musica possono sembrarci mondi molto diversi, la prima razionale e scientifica, la seconda artistica e creativa. Invece, sono profondamente legate, perché tra i suoni che ci sembrano piacevoli esistono delle relazioni matematiche. Alcuni compositori, sia classici sia moderni, hanno scritto musica di ispirazione matematica.

Pitagora

Uno dei primi a trovare un legame tra matematica e musica fu il filosofo greco Pitagora. Si racconta infatti che abbia scoperto come dimezzando la lunghezza di una corda si ottiene la stessa nota di un'ottava superiore, mentre raddoppiandola si ottiene la stessa nota dell'ottava inferiore.

LO SAPEVI?
PITAGORA E I SUOI SEGUACI PENSAVANO CHE I PIANETI, DURANTE IL LORO MOVIMENTO, EMETTESSERO DEI SUONI, NON UDIBILI DALL'ORECCHIO UMANO. LA CHIAMAVANO "MUSICA (O ARMONIA) DELLE SFERE".

QUANDO SI PIZZICA LA CORDA DI UNA CHITARRA, ESSA VIBRA E TRASMETTE NELL'ARIA LE ONDE SONORE.

Note diverse hanno diverse lunghezze d'onda.

La danza

Anche la danza ha un legame con la matematica. Dietro ai ritmi di valzer, polka e samba ci sono diversi rapporti matematici. E molti balli si basano su simmetrie di rotazione e di rivoluzione.

Il valzer si balla con un tempo di ¾, cioè con tre battiti per ogni battuta musicale. Per imparare i passi di valzer, i ballerini contano ripetutamente da uno a tre.

Esistono software informatici che ci aiutano a cantare intonati. L'auto-tune è stato inventato negli anni Novanta e si basa su complessi calcoli matematici per correggere l'intonazione. Oggi è comunemente utilizzato nella musica pop.

Tra le lunghezze d'onda delle note che "suonano bene insieme" ci sono rapporti matematici semplici. Per esempio, se due note sono separate da un'ottava, la lunghezza d'onda di una sarà esattamente la metà dell'altra. Si dice che sono "in armonia".

DUE NOTE SUONANO BENE INSIEME ANCHE SE IL RAPPORTO TRA LE LORO LUNGHEZZE D'ONDA È PARI A UNA VOLTA E MEZZA. LE NOTE CHE NON SUONANO BENE INSIEME NON HANNO UN RAPPORTO SEMPLICE TRA LE LUNGHEZZE D'ONDA.

COSE DA MATEMATICI:
I tempi musicali semplici

Notazione	Nome	Usi comuni
$\frac{2}{4}$	binario	Polke e marce
$\frac{3}{4}$	ternario	Valzer e minuetti
$\frac{4}{4}$	quaternario	Rock e pop

IL MIO VISO CHE SOMIGLIA ALL'AMORE

Luz è nata in Bolivia, ma della sua terra non ricorda granché, visto che ha dovuto lasciarla quando era ancora piccola. Ora che ha undici anni conosce la sua storia e ne è felice. Aveva bisogno di una famiglia che l'accogliesse ed è per questo che è arrivata in Italia che aveva solo due anni; è stata adottata da una giovane coppia di sposi, Lucia e Riccardo. Non conosce molto di ciò che è accaduto prima del suo arrivo in famiglia,

d'altra parte ha chiaro tutto quello che è avvenuto dopo. Infatti il suo papà e la sua mamma hanno tenuto un grande album di foto di ogni momento trascorso con lei fin da quando sono atterrati in Bolivia per il lungo mese previsto per gli abbinamenti con i genitori adottivi. Ogni volta che guarda quelle foto è come se entrasse nei loro sguardi; sono così dolci in quelle foto che immediatamente sente vibrare tutto dentro di lei. Come se un mare dolce e caldo l'avvolgesse nel cuore e nella pancia. In effetti anche Lucia e Riccardo amano guardare quelle foto. È la storia di una grande attesa, di tanto amore da dare e anche di qualche difficoltà a capire come fare bene. Ora è tutto molto più facile; Luz è davvero adorabile.

“IL SUO PAPÀ E LA SUA MAMMA HANNO TENUTO UN GRANDE ALBUM DI FOTO DI OGNI MOMENTO TRASCORSO CON LEI FIN DA QUANDO SONO ATTERRATI IN BOLIVIA.”

Nel frattempo la famiglia si è allargata. Qualche anno prima Lucia si è accorta di aspettare un bambino. È nato Luca che ora ha quattro anni, adora la sorella maggiore e non la molla un secondo; anche Luz gli vuole un gran bene. La vita trascorre dunque serena e molto felice. Tuttavia ora che Luz ha cambiato scuola e si è spostata in un nuovo Istituto, per la prima media, qualcosa ha cominciato a turbare le sue giornate; tre compagne, che sono diventate sue amiche, sono state invitate da sua madre per una merenda. Nulla di strano, anzi Luz è molto felice, se

non fosse che accade una cosa alla quale non è molto abituata. Le tre ragazze le fanno un sacco di domande sulla sua famiglia speciale, e lei per la prima volta si trova a disagio.

> LUZ, NON ANCORA CONVINTA, CHIAMA ACCANTO A SÉ IL FRATELLINO E LO FA SALIRE IN BRACCIO ALLA MAMMA. ORA SONO LÌ TUTTI E TRE DAVANTI ALLO SPECCHIO.

Nella scuola che frequentava prima, tutti conoscevano la sua storia e non c'era stato bisogno di dare troppe spiegazioni. Ora le cose erano improvvisamente cambiate. Alcune sottolineature su quanto il fratellino somigli alla sua mamma, la feriscono in modo particolare. È ovvio che le tre compagne vogliono solo essere gentili, ma la mente di Luz si riempie improvvisamente di dubbi che la disorientano. Così si tiene tutto dentro.
Lucia e Riccardo conoscono però molto bene la figlia e si accorgono di questo cambiamento nella ragazzina; sembra sempre stare su un altro mondo, tanto è pensierosa e rabbuiata.
Una mattina Lucia trova la figlia davanti allo specchio con il fratellino. Non capendo bene cosa stia accadendo chiede a Luz di spiegarle perché siano così intenti a guardarsi. La ragazzina tenta di tergiversare, ma poi di fronte allo sguardo di mamma rivela tutti i suoi dubbi: «A chi somiglio io mamma? Le mie compagne di scuola dicono che

Luca somiglia tanto a te. E io?». Lucia capisce immediatamente cosa sta accadendo. Sapeva che prima o poi sarebbe arrivata anche quella domanda e la risposta era già pronta dentro il suo cuore da tanto, tanto tempo.

> LUCIA E RICCARDO CONOSCONO PERÒ MOLTO BENE LA FIGLIA E SI ACCORGONO DI QUESTO CAMBIAMENTO NELLA RAGAZZINA; SEMBRA SEMPRE STARE SU UN ALTRO MONDO.

Così prende tra le mani dolcemente il viso di Luz e dice: «Il tuo viso ha i colori caldi del tuo Paese. Sono lì le tue radici e le porterai sempre con te e io e papà ne siamo felici e orgogliosi». Luz la guarda in attesa di altro e la mamma che sa bene cosa pensi sua figlia prosegue: «Guarda un po' questo visetto imbronciato.
Non ha forse le stesse rughe che compaiono nel mio quando penso a qualcosa che mi agita? Ora prova a fare un bel sorriso!». Luz accontenta la madre e sorride. Anche Lucia fa lo stesso e poi dice senza smettere di sorridere: «Vedi questo è invece il sorriso dell'amore ed è proprio identico tra me e te. Perché noi tutti somigliamo all'amore e a chi ci ama. Così io e papà somigliamo ogni giorno di più a te e a Luca e voi fate lo stesso con noi».
Luz, non ancora convinta, chiama accanto a sé il fratellino e lo fa salire in braccio alla mamma. Ora sono lì tutti e tre davanti allo specchio ed è lì che li trova Riccardo appena rientrato a casa. Luz con fare serio e solenne dice: «Adesso sorridiamo tutti insieme».
Così lì sullo specchio si trovano quattro sorrisi stampati, tutti unici eppure tutti così somiglianti l'uno all'altro. Luz saltella felice e abbraccia i suoi genitori, mentre alla signora Lucia viene un'idea e scatta una foto dicendo: «Questa la stampiamo e aggiorniamo l'album di famiglia. Sotto scriviamo: "Somigliamo all'amore!"».

Fine

PIGNATTA MINI

L'OCCORRENTE

- SCATOLA DA 6 UOVA
- CARTA VELINA COLORATA
- SPAGO
- COLLA STICK
- FORBICI
- SCOTCH
- TEMPERA E PENNELLO
- NASTRO COLORATO

FATTO!

PREPARATI PER UNA BELLA FESTA DI CARNEVALE. ECCO LE ISTRUZIONI PER COSTRUIRE UNA PICCOLA PIGNATTA PIENA DI CIOCCOLATINI E CARAMELLE! DIVERTITI CON I TUOI AMICI A COLPIRLA!

ATTENZIONE! FATTI AIUTARE DAI GRANDI

Testi e foto realizzati da Chiara Barillà per Dreamdust

1 Fai un piccolo buco da un lato corto della scatola delle **uova** con una forbice appuntita (fatti aiutare da un adulto) e passa il filo di **spago.**

2 Fai due bei nodi per bloccare il **filo** alla scatola e in alto.

3 Colora la **scatola** con la tempera del colore che preferisci e fai asciugare. Attento a non mettere troppo colore o la scatola diventerà molle essendo di cartone. Dopo riempila di caramelle, cioccolatini, coriandoli.. tutto quello che desideri e chiudila con dello scotch trasparente.

4 Ritaglia delle strisce piccole di carta velina colorata di circa **2-2,5 cm.** Piega ogni striscia a metà per due volte e taglia delle piccole **frange.** Attento a non andare fino in fondo o non potrai **attaccarle!**

5 Attacca con della **colla stick** le strisce sulla scatola quando sarà completamente **asciutta.** Puoi mettere la colla direttamente sulla scatola o sul bordo della striscia di **velina.**

6 Ricopri tutta la scatola, davanti e dietro (serviranno circa **7/8 strisce**). Nella parte più in alto attento a coprire bene perché è più **curva.** Taglia la striscia in pezzi più **corti** e ricopri lo spazio con più parti.

7 Prepara tre fili di nastro da **pacchi colorato.** Attaccali con dello scotch trasparente alla base della pignatta, dalla parte opposta del **filo** di spago. Ecco la tua pignatta pronta per essere **rotta!!**

Trovato per te

Un ritorno in libreria

Camelozampa riporta in libreria una piccola collezione di sei racconti usciti dalla penna di Bruno Tognolini. **Angeli, lucertole, bambini dappertutto** (€ 15,90) propone gustose storie di rincorse, di incontri straordinari, di sfide, di amici invisibili, di pernacchie impertinenti: vicende dove i protagonisti – come dice il titolo – sono angeli moscerini, lucertole che parlano e bambini pieni di fantasia. Le simpatiche illustrazioni di Giulia Orecchia rendono più vivace la lettura.

Scene da vecchio West

Sai cosa si prova ad affrontare un duello nel polveroso vecchio West? Se vuoi assaporare il brivido di quest'emozione, **BANG!** (dV Giochi, € 19,90) è il gioco di carte che fa per te! I Fuorilegge danno la caccia allo Sceriffo, mentre lo Sceriffo dà la caccia ai Fuorilegge. Ma nell'ombra, il Rinnegato trama piani solitari che non si possono prevedere. Sedici personaggi, sette ruoli differenti e pallottole pronte a colpire...

Corpo di mille balene!

Gli appassionati e le fan delle avventure piratesche non possono perdersi questo puzzle da 100 pezzi che disegna un'immagine davvero curiosa: una zuffa tra pirati dove si nascondono decine e decine di dettagli da scovare. Oltre ad assemblare il puzzle, il divertimento è quello di ritrovare nella confusione lanterne e bandiere, cannocchiali e tamburelli, scimmiette e forzieri del tesoro. **Il Puzzle Pirati** (Djeco, € 16,90) è un gioco coinvolgente!

Nel mondo di Gek Tessaro

Da pochi giorni, presso la biblioteca **Villa Dora a San Giorgio di Nogaro (UD)**, è stata inaugurata una mostra dedicata a uno dei maggiori autori e illustratori italiani che scrivono storie per bambine e bambini: il suo nome è **Gek Tessaro. "Il teatro disegnato"** – questo il titolo dell'esposizione – accompagna i visitatori a scoprire gli attrezzi del mestiere che servono alla progettazione di un libro con le figure.

Gek Tessaro è artista capace di sperimentare stili diversi, un affabulatore che immagina, crea e racconta attraverso le svariate possibilità grafiche e di illustrazione.
La mostra offre l'occasione di addentrarsi fra schizzi e tavole, paesaggi tridimensionali in cartone, postazioni luminose e una ricostruzione funambolica dello studio dell'artista. Per informazioni, visite dedicate e laboratori: www.villadorasgn.it/ilteatrodisegnato/.

"Lo sai, ci rivedremo"

Ester si sta annoiando, quando all'improvviso trova un bombo, peloso, a strisce, con le zampe scomposte e le ali sbilenche: un bombo morto. Allora, insieme al fratellino e a un amico, Ester decide di seppellire il bombo e fargli un funerale. I tre piccoli amici iniziano così a prendersi cura degli animaletti morti del vicinato: chi colora la lapide, chi scrive una poesia, chi scava la fossa. **Tutti i cari animaletti** (Iperborea, € 13,00) è un breve racconto che affronta un tema importante con ironia e spontaneità.

… nell'armadio

UN'AMOREVOLE GOVERNANTE

Il Carnevale è il periodo dell'anno in cui più ci si diverte a indossare i panni di qualcun altro: un supereroe, una poliziotta, un mostro, una principessa, uno sceriffo, una belva pericolosa… In questi giorni di maschere e camuffamenti sfiliamo dall'armadio un film datato in cui la storia ruota attorno al travestimento di un papà molto originale: con parrucca, trucco e abiti da dolce signora, papà Daniel si trasforma in un'amorevole governante inglese… **Mrs. Doubtfire** (20th Century Fox Italia, Dvd € 6,90) uscì nei cinema nel 1993. Inutile dire che la pellicola vinse il Premio Oscar proprio per il trucco!

… sul calendario

IL COMPLEANNO DI UN RIVOLUZIONARIO

Il **19 febbraio** ricorre un compleanno speciale: ben 550 anni fa, a **Toruń** nell'attuale Polonia, nasceva **Mikołaj Kopernik,** più conosciuto semplicemente come Copernico. Il celebre astronomo vide la luce nel 1473 e solo qualche anno più tardi, come giovane studente, fu in Italia a formarsi in diritto e astronomia nelle prestigiose università di Bologna e di Padova. Di lui ricordiamo la rivoluzione che porta il suo nome: un nuovo sistema di concepire il funzionamento del Sistema Solare. È la cosiddetta **"rivoluzione copernicana"** che spostò la Terra dal centro dell'Universo e la pose in orbita attorno al Sole insieme agli altri pianeti allora conosciuti. La sua opera principale si intitola *Le rivoluzioni delle sfere celesti.*

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

PASSAPAROLA

Caro Giò Blogger,
mi chiamo Riccardo e sono appassionato di draghi e mostri. Il mio libro preferito è Il grande libro dei draghi.
Ciao a tutti i lettori de «Il Giornalino»,
Riccardo

Ciao Giò Blogger,
mi chiamo Ettore e ho 10 anni. Volevo dirti che ho letto il libro Le scarpe magiche del mio amico Percy e mi è piaciuto molto. Vorrei consigliarvelo.
Ciao! Ettore

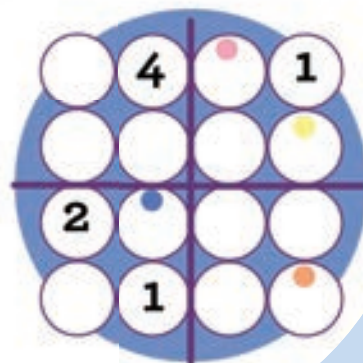
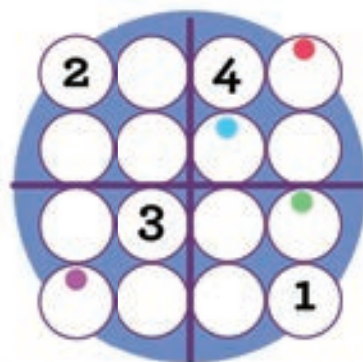
CARO GIÒ BLOGGER,
SONO GAIA E HO 11 ANNI. A ME PIACE TANTO ASCOLTARE LE CANZONI E LA MUSICA. VOLEVO DIRTI CHE MI PIACE TANTISSIMO LA CANZONE SE LO SENTI LO SAI DI JOVANOTTI. MA TRA I MIEI CANTANTI PREFERITI CI SONO ANCHE I PINGUINI TATTICI NUCLEARI E HARRY STYLES. CIAO!!! GAIA

Caro Giò Blogger,
qualche giorno fa ho visto al cinema il film Il talento di Mr.Crocodile e mi sono divertito. È davvero un bel film!
Ciao da Silvio

C'È UN POSTO CHE VI È PIACIUTO TANTO E VOLETE SUGGERIRE UNA VISITA AI LETTORI DE «IL GIORNALINO»? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

TRA LUNA PARK E ATTRAZIONI SPETTACOLARI...

Antiche montagne russe

Scrivi nei cerchi vuoti i numeri mancanti da 1 a 4 in modo che in nessuna riga, colonna e settore 2x2 compaia più volte lo stesso numero, poi riporta nei cerchi di lato i numeri secondo i colori e risolvi le operazioni. Saprai in quale anno furono realizzate le prime **montagne russe** d'America, con la struttura interna in legno. L'attrazione si chiama **Cyclone** e raggiunge quasi i 100 chilometri orari.

Che spavento!

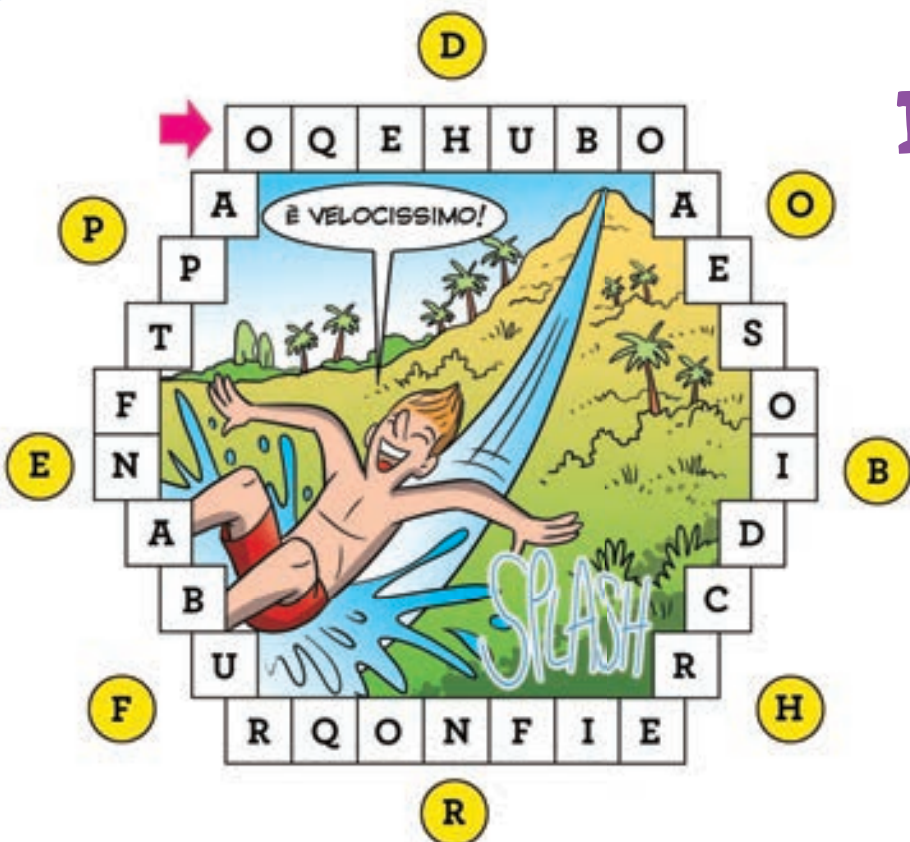
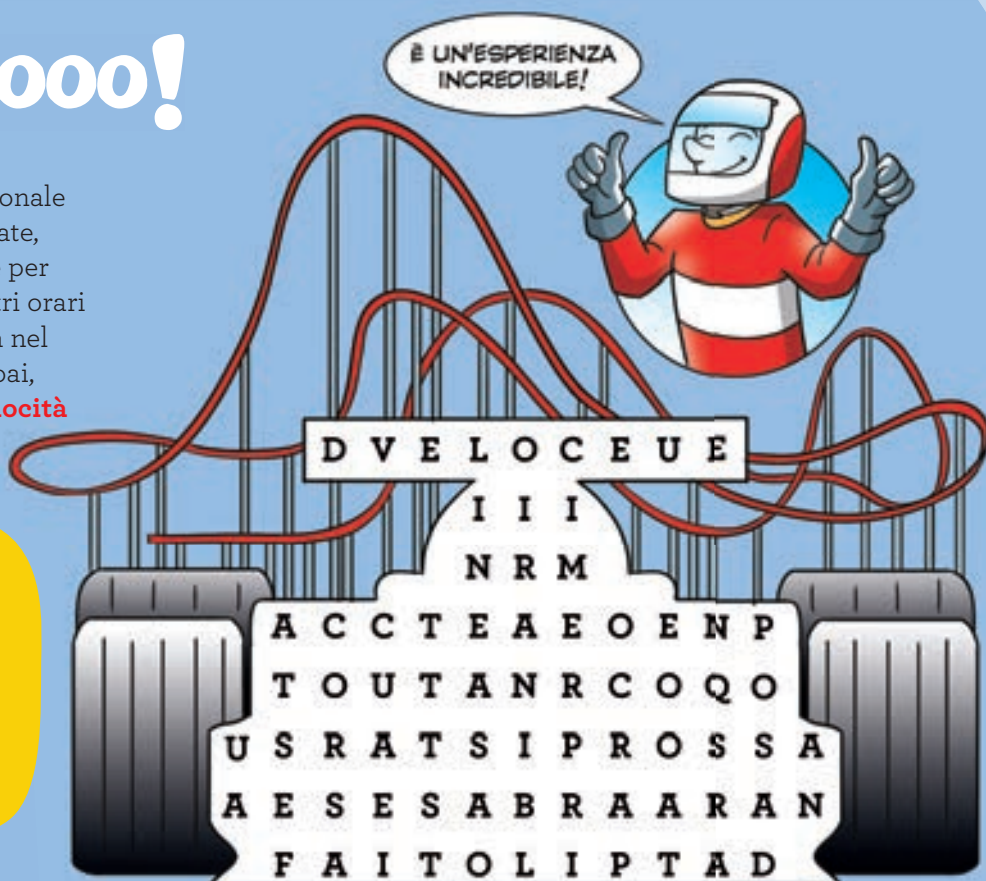
Risolvi le operazioni e cancella i cerchi in basso con i risultati, anche più volte. I numeri rimasti ti diranno a quanti metri di altezza è situata l'attrazione **X-Scream**, che fa precipitare nel vuoto i passeggeri per poi bloccarli improvvisamente e tornare indietro.

Largooooo!

Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste per scoprire a quanti chilometri orari viaggia la montagna russa nel parco a tema Ferrari a Dubai, detenendo il **record di velocità** per un'attrazione.

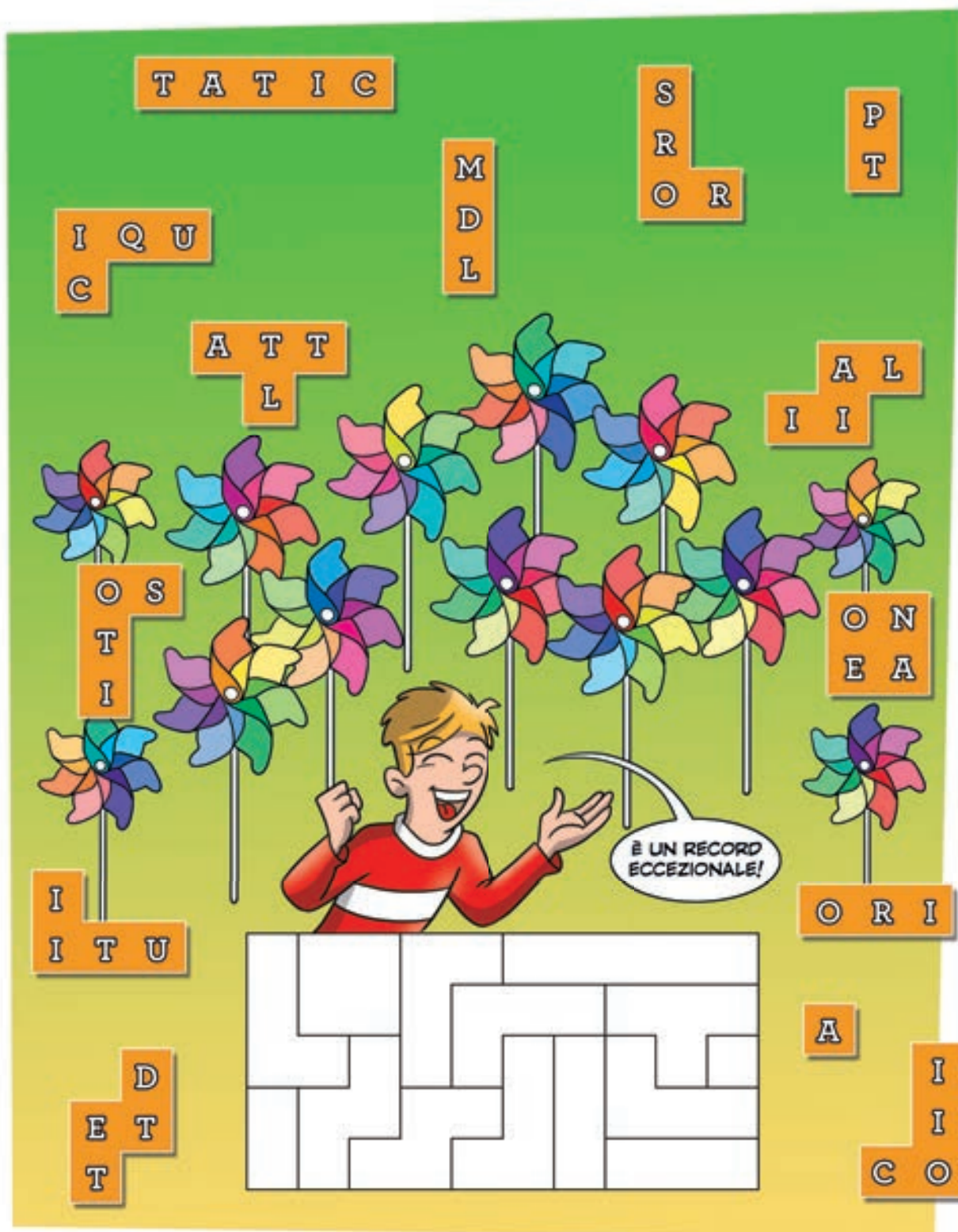
BASE - BINARIO
CINTURE - CORSA
FESTA - LINEA
PARCO - PILOTI
PISTA - POSA
PREMI - RECORD
ROSSA - VELOCE

È UN'ESPERIENZA INCREDIBILE!

D V E L O C E U E
I I I
N R M
A C C T E A E O E N P
T O U T A N R C O Q O
U S R A T S I P R O S S A
A E S E S A B R A A R A N
F A I T O L I P T A D

Pauroso scivolo

Lo scivolo d'acqua più alto al mondo si chiama **Kilimanjaro** e si trova in Brasile. Saprai da quanti metri di altezza si tuffano i temerari che vogliono provare il brivido di scivolare quasi in verticale a 100 chilometri orari, cancellando dallo schema le lettere date sparse, poi leggendo quelle rimaste partendo dalla freccia.

Record di girandole

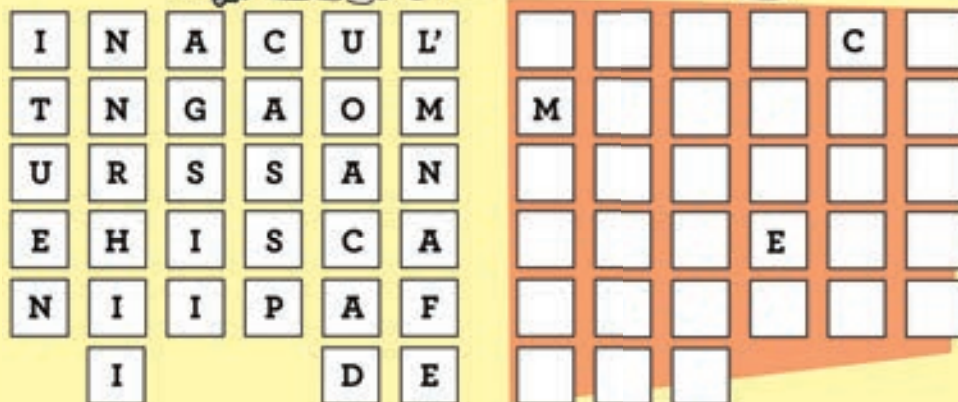
Riporta le lettere nello schema al pezzo corrispondente e leggerai il record realizzato con il maggior numero di girandole su un prato, ottenuto al **Luneur Park** di Roma.

Parco immenso

Trova i contrari delle parole date e riportane le iniziali nelle caselle in basso al colore corrispondente. Scoprirai quanti chilometri quadrati occupa uno dei parchi divertimento più grandi al mondo, il **Walt Disney Resort** a Orlando, in Florida.

PRIMO	● grigio	
LUCE	● viola	
TUTTO	● verde	
AVANTI	● arancione	
ALLEGRO	● rosso	
INVERNO	● blu	
SINISTRA	● azzurro	
FALSO	● rosa	
FREDDO	● giallo	

Tutto da... demolire!

Scurisci gli spazi con il punto rosso per vedere su quale attrazione è incentrato il parco divertimenti di **Diggerland**, in Inghilterra, dove sia i grandi sia i bambini possono divertirsi interagendo con il mondo delle demolizioni.

Un poco di moto...

Riporta nel modo giusto le lettere nelle colonne a destra, poi leggi e troverai quale particolarità possiede un'attrazione del **Cavallino Matto**, un parco divertimenti vicino a Livorno.

Attrazione... grattacielo

Scrivi nei quadretti le lettere che nel nome delle figure occupano il posto indicato dai numeri. Leggi poi di seguito e scoprirai a quanti metri di altezza è posizionata l'attrazione più alta al mondo, il **Big Shot**, posta sopra un grattacielo a Las Vegas in America.

Parco a soggetto

Il parco attrazioni di **Erlebnispark Tripsdrill** è il più antico di tutta la Germania e come simbolo ha un **mulino** proprio perché il parco si ispira ai mestieri contadini della zona. Infatti la mascotte del parco è un mugnaio. Trova l'ombra giusta della scena che ricorda quel parco.

Giochi

Percorso panoramico

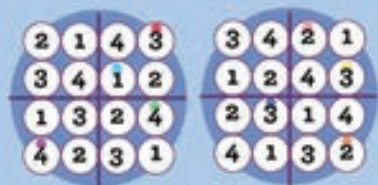
In **Austria** è possibile percorrere con uno slittino posto su un binario un percorso lungo ben due chilometri e settecento metri, godendosi il panorama circostante. Trova quale strada ha portato il nostro amico allo slittino.

Soluzioni

Antiche montagne russe

1927.

2	1	4	3
3	4	1	2
1	3	2	4
4	2	3	1

3	4	2	1
1	2	4	3
2	3	1	4
4	1	3	2

Che spavento!

23-22=1, 16-16=0, 14:2=7, 4x2=8, 13-10=3, 3x3=9, 15:3=5. 264.

Largooooo!

DUECENTOQUARANTA.

Pauroso scivolo

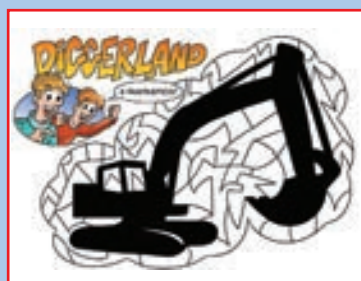
QUASI CINQUANTA.

Record di girandole

SONO STATI CREATI QUATTORDICIMILA PETALI DI TUTTI I COLORI.

Parco immenso

Ultimo, ombra, niente, indietro, triste, estate, destra, vero, caldo. CENTOVENTIDUE.

Tutto da... demolire!

Un poco di moto...

L'UNICA MONTAGNA RUSSA CHE SI FA IN PIEDI.

L'	U	N	I	C	A
M	O	N	T	A	G
N	A	R	U	S	S
A	C	H	E	S	I
F	A	I	N	P	I
E	D	I			

Attrazione... grattacielo

Le figure sono: torre, caverna, tovaglia, serpente, delfino, pavone. TRECENTOVENTINOVE.

Parco a soggetto

È giusta l'ombra E.

Percorso panoramico

La strada numero 3.

NEL PROSSIMO NUMERO

26 febbraio 2023

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

IL GIORNALINO

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-14 Estratto da *Amiche vere* di Shannon Hale, illustrato da LeUyen Pham Traduzione di Laura Tenorini © 2019 Editrice Il Castoro Srl Viale Andrea Doria 7, 20124 Milano www.editriceilcastoro.it info@editriceilcastoro.it Titolo originale: Real Friends Copyright testo © 2017 by Shannon Hale, Copyright illustrazioni © 2017 by LeUyen Pham Edizione originale pubblicata in accordo con First Second, an imprint of Roaring Brook Press, a division of Holtzbrinck Publishing Holdings Limited Partnership. All rights reserved.

pp. 22-28 Estratto da *Dragon Kingdom of Wrenley – La maledizione del fuoco freddo* Italian language copyright © 2021 by Tunué ed. or. Dragon Kingdom of Wrenley – The Coldfire Curse First Little Simon edition February 2021 Copyright © 2021 by Simon & Schuster, Inc. Published by arrangement with Little Simon, an imprint of Simon & Schuster Children's Publishing Division and Tunué S.r.l. All rights reserved. No part of this graphic novel may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the Publisherpp

pp. 36-37 Una data storica!, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.

pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.

pp. 42-43 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione Elena Gatti.

iStock (pp. 36, 37, 38, 39), Reuters (pp. 20, 32-33, 34, 35).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

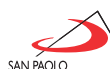
Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316